

INPUT LIST E VIAS DE MONITOR

FORMATO 1 –DANIEL 40 ANOS – 2024



| SUB-SNAKE | CH SUB-SNAKE | CANAL MAIN SNAKE | | MIC / DI |
|-----------------|--------------|------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| 1 | 1 | 1 | KICK OUT | SHURE BETA 52 |
| | 2 | 2 | KICK IN | SHURE BETA 91 |
| | 3 | 3 | SNARE TOP | SENNHEISER MD441 OU SHURE SM57 |
| | 4 | 4 | SNARE 2 | SHURE SM 98 OU SHURE SM57 |
| | 5 | 5 | HI HAT | NEUMANN KM184 OU SHURE SM 81 |
| | 6 | 6 | RACK TOM 1 | SENNHEISER 904 OU SHURE SM98 |
| | 7 | 7 | RACK TOM 2 | SENNHEISER 904 OU SHURE SM98 |
| | 8 | 8 | FLOOR TOM 1 | SENNHEISER 904 OU SHURE SM98 |
| | 9 | 9 | FLOOR TOM 2 | SENNHEISER 904 OU SHURE SM98 |
| | 10 | 10 | OVER HEAD L | AKG 414 OU C3000 |
| | 11 | 11 | OVER HEAD R | AKG 414 OU C3000 |
| 2 | 1 | 12 | CONTRA-BAIXO | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| 3 | 1 | 13 | GUIARRA L | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 2 | 14 | GUIARRA R | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 3 | 15 | VIOLA XANDE | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 4 | 16 | VIOLÃO XANDE | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| 2 | 2 | 17 | VIOLÃO FRANCO | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| RACK WIRELESS | | 18 | VIOLÃO MARTIN (Daniel) | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 19 | VIOLA DANIEL | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 20 | ACORDEON | WIRELESS |
| 4 | 1 | 21 | KEY-L | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 2 | 22 | KEY-R | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 3 | 23 | VS MIX-L | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 4 | 24 | VS MIX-R | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 5 | 25 | VS SOLO -L | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 6 | 26 | VS SOLO-R | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| RACK WIRELESS | | 27 | SAX | WIRELESS |
| 2 | 3 | 28 | FLAUTA | SHURE SM 57 ou SHURE SM 81 |
| RACK WIRELESS | | 29 | BERRANTE | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 30 | VOCAL 1 (MONALISA) | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 31 | VOCAL 2 (BINHO) | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 32 | VOCAL 3 (DIEGO) | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 33 | VOCAL 4 (FABI) | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 34 | DANIEL 1 | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 35 | DANIEL 2 | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 36 | STAND BY | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 37 | JESSICA | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 38 | LARA | WIRELESS |
| RACK WIRELESS | | 39 | CONVIDADO 1 | WIRELESS LOCADORA |
| RACK WIRELESS | | 40 | CONVIDADO 2 | WIRELESS LOCADORA |
| 4 | 7 | 41 | CLICK | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 8 | 42 | CONTAGEM | DI DN100 KLARK TEKNIK |
| | 9 | 43 | COMUNICAÇÃO - TOLEDO | SM 58 LOCADORA |
| 2 | 4 | 44 | COMUNICAÇÃO - DANIEL 1 | PESSOAL |
| | 5 | 45 | COMUNICAÇÃO - DANIEL 2 | SM 58 LOCADORA |
| | | 46 | TALK BACK F.O.H. (Toni) | PESSOAL |
| | | 47 | | |
| 4 | 10 | 48 | TIME CODE | WHIRLWIND ISOLADOR |
| CONSOLE MONITOR | 3 | | COMUNICAÇÃO MONITOR | SENNHEISER MD 431 |
| | 4 | | COMUNICAÇÃO JUJA (ROADIE) | SENNHEISER MD 431 |
| | 1 | | AMBIENTE PALCO ESQUERDO (P.A. R) | SHOTGUN LOCADORA |
| | 2 | | AMBIENTE PALCO DIREITO (P.A. L) | SHOTGUN LOCADORA |

VIAS DE MONITOR

| | | |
|-----|-------------------------------|-----------------------------|
| 1. | BATERIA = Anderson - L-R | SHURE P6HW |
| 2. | | |
| 3. | CONTRA-BAIXO = Lau - L-R | SHURE P6HW |
| 4. | | |
| 5. | GUITARRA = Xande - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 6. | | |
| 7. | VIOLÃO =Franco - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 8. | | |
| 9. | ACORDEON = Julio - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 10. | | |
| 11. | TECLADOS = Toledo /- L-R | SHURE P6HW |
| 12. | | |
| 13. | VOCAL 1 Monalisa - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 14. | | |
| 15. | VOCAL 2 = Fabinho - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 16. | | |
| 17. | VOCAL 3 = Diego - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 18. | | |
| 19. | VOCAL 4 = Fabi - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 20. | | |
| 21. | SAX = DODDO- L-R | SHURE PSM 1000 |
| 22. | | |
| 23. | DANIEL - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 24. | | |
| 25. | ZÉ CAMILLO - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 26. | | |
| 27. | JESSICA - L-R | SHURE PSM 1000 |
| 28. | | |
| 29. | METAIS | POWER PLAY (Palco esquerdo) |
| 30. | CORDAS | POWER PLAY (Palco direito) |
| 31. | CUE | PSM 1000 |
| 32. | | |
| 01 | Side Fill (Out Local Console) | Conforme Rider |
| 02 | | |

EQUIPE TÉCNICA E PRODUÇÃO

| FUNÇÃO | NOME | CELULAR | E-MAIL |
|---------------------|------------------|-----------------|--|
| DIREÇÃO DE PRODUÇÃO | CASAGRANDE | (14) 99876.5102 | produção.daniel@opusentretenimento.com |
| DIREÇÃO TÉCNICA | JOEL ARAUJO | (14) 99137.2460 | joelaraujobrotas@gmail.com |
| OPERADOR DE AUDIO | TONI | (14) 99771.1560 | tonisoarestecpa@gmail.com |
| OPERADOR DE AUDIO | COLADO | (19) 97404.4349 | colado64@gmail.com |
| OPERADOR DE AUDIO | CLAUDIO MOTA | (19) 99936.6811 | claudiomota111@gmail.com |
| RF | MIGUEL MOGNON JR | (19) 98142.8046 | miguelmognon@terra.com.br |